

Le 15 mars 2009 a eu lieu la cérémonie de lancement de la Communauté Moldave du Québec (CMQ). La salle de 300 places au centre sociocommunitaire Côtés-des-Neiges à Montréal a été archipleine.

Ala Mîndîcanu, président de la CMQ, a tenu le discours d'ouverture, a félicité les membres de la communauté et a présenté les invités haut-placés présents : son Excellence Nicolae Chirtoacă, l'ambassadeur de la République de Moldavie aux Etats Unis, au Canada et au Mexique; le premier secrétaire de l'Ambassade, Tudor Ulianoschi; Svetlana Litvin, attaché politique, responsable pour les communautés européennes du Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles; Mona Lisa Borrega et Martin Lapointe, conseillers du Ministre délégué pour problèmes sociaux; Lise Thériault; Patricia Rimok, présidente du conseil des relations interculturelles du Québec; Marcel Tremblay, responsable pour les services sociaux, membre du comité exécutif Montréal; représentants des communautés culturelles: professeur, dr. Paul Dăncescu, Association Culturelle Roumaine, Miroslav Litvinyuk, Centre des Communautés Russophones du Québec, Iva Belichko, Association Bulgare *Zornitsa*; Alfred Mandaka, président de l'Organisation africaine

*Conam-Canada*

, Monique Joachim, vice-présidente des communautés culturelles de Honoré-Mercier, et autres.

Madame Mîndîcanu a présenté succinctement la communauté, parlant de la vision et de la mission de l'organisation, des objectifs de long et de court terme. Le speaker a annoncé qu'il y a plus de 10 milles d'immigrants de la République de Moldavie, et approximativement 7 milles se situent à Montréal. L'organisation a la mission de consolider la diaspora moldave, d'aider ses membres à s'intégrer plus facilement dans la société canadienne, en gardant en même temps ses traditions, sa langue et sa culture.

Monsieur l'ambassadeur Nicolae Chirtoacă a félicité les membres de la communauté avec le lancement de la CMQ, a parlé de l'importance de garder les traditions des ancêtres, des valeurs spirituelles et culturelles des Moldaves dans le procès d'intégration de la diaspora dans la économique et sociale du Canada.

Le programme de la soirée a fini avec un spectacle présenté par Eugenia Mărgineanu. Le chef de l'orchestre „Les Virtuoses de Montréal”, maître Nicolae Mărgineanu, a fait signe et la magie de la musique populaire a rempli la salle. Les spectateurs ont été enchantés par les voix extraordinaires des chanteurs Maria Dedisin, Nelu Oncea et Mircea Gheorghescu, par le talent des violonistes Valeriu Ichim et Marcel Roşcovan, de l'accordéoniste Sergiu Popa, du

taragotiste Nelu Oncea, du clarinettiste Radu Covaciu, du contrebassiste Romeo Manolache, du tsambaliste Nicolae Mărgineanu, aussi que par le talent de la jeune violoniste Veronica Jora.

L'actrice Aliona Munteanu a eu des milliers d'applaudissements après un ingénieux mini spectacle de marionnettes. Le délice de la soirée, quand même, ont été les danses populaires québécoises et ukrainiennes, interprétées avec ardeur par les fillettes de l'ensemble de danses internationales „Skazka" dirigé par Irina Chirca. Avec beaucoup d'enthousiasme a été reçu l'ensemble de danses folkloriques „Hora", directeur artistique Florin Sălăjan. Les pièces „Avant de quitter" écrite par Nicolae Mărgineanu et „Rose de Moldavie" ont fini le spectacle. Toutes les personnes présentes ont chanté et dansé avec les artistes; ainsi, l'enchantement et la bonne humeur ont dominé le public.

Une surprise agréable a été pour tous ceux présents l'exposition préparée par Angela Corcodel, Angela Stratulat et Eugenia Mărgineanu. Le panneau „L'automne d'or" fait avec beaucoup d'inspiration par Margareta Leontiev a plu à tous les visiteurs. Les coutumes de Noël et de Pâques, les œufs peints rouges, les grandes serviettes décoratives ornées populaires faites par les femmes elles-mêmes, ainsi que les plats traditionaux préparés pour le baptême, les noces ou les funérailles ont attiré l'attention de tous les invités.

Le lancement s'est bien passé. *La Communauté Moldave du Québec* a annoncé sa présence à Montréal. Ce qui suit c'est les activités quotidiennes, pour atteindre les objectifs mis à pied.

Bon courage à nous!

{morfeo 4}